

ที่ สธ ๐๒๐๗.๐๕/ ๖๑๕๖/๖

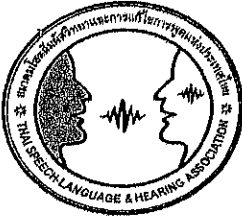
ถึง กรม สำนักงานสาธารณสุขจังหวัด สำนักงานเขตสุขภาพที่ ๑ - ๑๓ และหน่วยงานในกำกับ

พร้อมนี้ ขอส่งสำเนาหนังสือสมาคมสัตวศาสตร์และการแก้ไขการพูดแห่งประเทศไทย ที่ สสพท.๒๗/๒๕๖๒ ลงวันที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๖๒ เรื่อง ขออนุมัติให้บุคลากรเข้าร่วมประชุมวิชาการและการประชุมใหญ่สามัญประจำปี ๒๕๖๒ ในหัวข้อ “เตรียมพร้อมวิชาชีพสู่การเป็นผู้นำ ๑ ใน ๓ ของเอเชีย” (Ready to be one of the top three leaders in CD in Asia) รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข จึงขอประชาสัมพันธ์ให้บุคลากรในหน่วยงานทราบโดยทั่วกัน



กองบริหารการสาธารณสุข  
กลุ่มงานพัฒนาระบบสนับสนุนบริการ  
โทร. ๐ ๒๕๕๐ ๑๖๔๑  
โทรสาร ๐ ๒๕๕๐ ๑๖๓๔



สมาคมโสตสัมผัสวิทยาและการแก้ไขการพูดแห่งประเทศไทย

สำนักงาน : ตู้ ปณ 1023 ปณฝ. ศิริราช 10702 email: [Thaisha2012@gmail.com](mailto:Thaisha2012@gmail.com)

THAI SPEECH - LANGUAGE & HEARING ASSOCIATION

กระทรวงสาธารณสุข  
เลขรับ 46611  
วันที่ ๐๒ ก.ย. ๒๕๖๒  
เวลา ๐๗.๐๗

งานเลขานุการ ผอ. กพรส.  
เลขที่รับ 1207๒  
วันที่ ๕ ก.ย. ๒๕๖๒  
เวลา 10.1๖น.

กรมการแพทย์  
เลขรับ 418๐๐  
วันที่ ๒ ก.ย. ๖๒  
เวลา 10.3๒น.

26 สิงหาคม 2562

ผู้อำนวยการกองกลาง  
เลขรับ ๑๒๖/น  
วันที่ ๒๑ ก.ย. ๒๕๖๒  
เวลา ๑๐.๓๖ น.

ผู้อำนวยการกองกลาง  
เลขรับ 12173  
วันที่ 2/9/62  
เวลา 11.44

กองบริหารการสาธารณสุข  
เลขรับ 6969  
วันที่ ๕ ก.ย. ๒๕๖๒  
เวลา ๑๑.1๖น.

ที่ สสพท. 27/2562

เรื่อง ขออนุมัติให้บุคลากรเข้าร่วมประชุม

เรียน ปลัดกระทรวงสาธารณสุข

อ้างถึง ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรมของส่วนราชการ

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการประชุม

ด้วยสมาคมโสตสัมผัสวิทยาและการแก้ไขการพูดแห่งประเทศไทย จะจัดให้มีการประชุมวิชาการและการประชุมใหญ่สามัญประจำปี 2562 ในหัวข้อ “เตรียมพร้อมวิชาชีพสู่การเป็นผู้นำ 1 ใน 3 ของเอเชีย” (Ready to be one of the top three leaders in CD in Asia) ระหว่างวันที่ 20 – 22 พฤศจิกายน 2562 ณ โรงแรมแม่น้ำ รามาดาพลาซ่า กรุงเทพฯ ตามกำหนดการที่แนบมาพร้อมนี้ การจัดการประชุมในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อให้บุคลากรในวิชาชีพได้ติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการ และแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับเพื่อนร่วมวิชาชีพ เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน รวมทั้งพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานของการบริการแก่ผู้ใช้บริการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อขออนุมัติให้ นักแก้ไขการได้ยิน นักแก้ไขการพูด พนักงานและเจ้าหน้าที่ ๗๒ วิทยาศาสตร์การแพทย์ สาขาการแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมาย ตามหน่วยงานในสังกัดของท่าน เข้าร่วมประชุมโดยไม่ถือเป็นวันลา และมีสิทธิ์เบิกค่าใช้จ่ายจากต้นสังกัดได้ตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่างประเทศ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2555 ทั้งนี้ เมื่อได้รับอนุมัติจากผู้บังคับบัญชาแล้ว

สมาคมฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับการสนับสนุนจากท่าน และขอขอบคุณล่วงหน้ามา ณ

โอกาสนี้

๑) นายน ปลัดกระทรวงสาธารณสุข  
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ และมอบ กพรส.  
จะเป็นพระคุณ

ขอแสดงความนับถือ

กลุ่มงานพัฒนาระบบสนับสนุนบริการ  
เลขที่รับ 1555  
วันที่รับ ๕ ก.ย. ๒๕๖๒  
เวลารับ 14.๐๐

(นางสุทธิมา หุ่นดี) เพื่อโปรดพิจารณา

ผู้อำนวยการกองกลาง

ลงนิต  
 ผอ. น.ค.

(ผศ.ดร.ศิริวิมล มโนเชียวพินิจ)

นายกสมาคมฯ

นายประพนธ์ ตั้งศรีเกียรติกุล

รองปลัดกระทรวงสาธารณสุข

ผู้อำนวยการกองบริหารการแพทย์

ปฏิบัติราชการกองบริหารการสาธารณสุข

๓) ๑๐๖๖๖ ๒๕๖๒

นายวีรพงศ์ ตุ่นาค

(นายวีรพงศ์ ตุ่นาค)

ผู้อำนวยการกองบริหารการสาธารณสุข

# การประชุมวิชาการและการประชุมใหญ่สามัญประจำปี 2562

เตรียมพร้อมวิชาชีพผู้การเป็นผู้นำ 1 ใน 3 ของเอเชีย

Ready to be one of the top three leaders in CD in Asia

การประชุมวิชาการและการประชุมใหญ่สามัญประจำปี เป็นภารกิจสำคัญของสมาคมฯ ในการส่งเสริมให้สมาชิก ได้ทบทวนและเพิ่มพูนความรู้ พัฒนามาตรฐานวิชาการ แลกเปลี่ยนประสบการณ์และทักษะต่างๆ รวมถึงเป็นช่วงเวลาสำหรับผู้ร่วมวิชาชีพจะได้พบปะ สังสรรค์ กันเป็นประจำทุกปี

ปี 2562 นี้ สำนักสถานพยาบาลและการประกอบโรคศิลปะ กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ จัดให้มี “โครงการส่งเสริมการประกอบโรคศิลปะของประเทศไทยสู่การเป็นผู้นำ 1 ใน 3 ของเอเชีย” สมาคมฯ จึงเห็นความสำคัญว่า นักเวชศาสตร์การสื่อสารความหมายรวมถึงบุคลากรผู้ปฏิบัติงานภายใต้การประกอบโรคศิลปะ สาขาการแก้ไขความผิดปกติของการสื่อสารความหมาย ควรรับรู้ ติดตาม ให้ความสนใจ และเตรียมความพร้อมวิชาชีพผู้การเป็นผู้นำ 1 ใน 3 ของเอเชีย ซึ่งการนำเสนอความรอบรู้ทางวิชาการในเรื่องต่างๆ นับเป็นส่วนหนึ่งของการเตรียมความพร้อม...

การประชุมวันแรก ในช่วงเช้า จึงเริ่มด้วยการเล่าเรื่องราว “โครงการส่งเสริมการประกอบโรคศิลปะของประเทศไทยสู่การเป็นผู้นำ 1 ใน 3 ของเอเชีย” โดยรองอธิบดีกรมสนับสนุนบริการสุขภาพ ตามด้วยการทำความเข้าใจเรื่อง “การต่อบอนุญาตประกอบโรคศิลปะสาขาการแก้ไขความผิดปกติของการสื่อสารความหมาย (7 สาขาวิชาชีพ)” ซึ่งเป็นส่วนสำคัญส่วนหนึ่งของการเตรียมความพร้อม... ในช่วงบ่าย เข้าสู่เรื่องราวทางวิชาการ “Neuroanatomy of Speech, Hearing, and Language Communication Disorders” ในการประชุมวันที่สอง ยังมีอีกหลากหลายเรื่องราวทางวิชาการ ให้ได้ทบทวนและเพิ่มพูนความรู้กัน ทั้งในสาขาแก้ไขการได้ยินและสาขาแก้ไขการพูด ส่วนการประชุมวันสุดท้าย ในช่วงเช้า ติดตามการนำเสนอผลงานวิชาการ และการประชุมใหญ่สามัญประจำปี ซึ่งในปีนี้มีวาระพิเศษในการขอให้ที่ประชุมเสนอชื่อผู้ที่จะดำรงตำแหน่งนายกสมาคมฯ คนต่อไป เพื่อเป็นแนวทางในการจัดการเลือกตั้งนายกสมาคมฯ วาระหน้า และปิดท้ายในช่วงบ่าย สบาย สบาย กับศาสตร์ที่นำสนใจและนำไปประยุกต์ใช้ได้ ในหลายมิติ หากว่าเรา “มองโลกด้วยศิลปะ”

## วัตถุประสงค์

1. เพื่อเพิ่มพูนความรู้ ประสบการณ์ ด้านวิชาการ เสริมสร้างความก้าวหน้าในวิชาชีพ
2. เปิดโอกาสให้สมาชิกเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ อันจะเป็นประโยชน์ในการนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน
3. เพื่อให้สมาชิกได้พบปะ สังสรรค์ แลกเปลี่ยนประสบการณ์ สร้างความสามัคคีในกลุ่มผู้ร่วมวิชาชีพ

## ผู้เข้าประชุม

นักแก้ไขการพูด

นักแก้ไขการได้ยิน

พนักงาน/เจ้าหน้าที่วิทยาศาสตร์ สาขาความผิดปกติของการสื่อสารความหมาย

นักศึกษาศาขาคความผิดปกติของการสื่อสารความหมายและผู้สนใจ

## ระยะเวลาและสถานที่

วันที่ 20 - 22 พฤศจิกายน 2562 ณ โรงแรมแม่น้ำ รามาดาพลาซ่า กรุงเทพฯ

### วันพุธ ที่ 20 พฤศจิกายน 2562

- 08.00 – 08.45 น. ลงทะเบียน
- 08.45 - 09.00 น. พิธีเปิด โดย รองอธิบดีกรมสนับสนุนบริการสุขภาพ
- 09.00 - 10.00 น. โครงการส่งเสริมการประกอบโรคศิลปะของประเทศไทยสู่การเป็นผู้นำ  
1 ใน 3 ของเอเชีย

วิทยากร: ทพ.อาคม ประดิษฐสุวรรณ

รองอธิบดีกรมสนับสนุนบริการสุขภาพ

10.00 - 10.30 น. อาหารว่าง

10.30 - 12.00 น. การทบทวนอนุญาตประกอบโรคศิลปะสาขาการแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมาย  
(7 สาขาวิชาชีพ)

วิทยากร: รศ.นพ.จันทร์ชัย เจริญประเสริฐ

ประธานคณะกรรมการวิชาชีพ

สาขาการแก้ไขความผิดปกติของการสื่อความหมาย

คุณณัฐวิรา อรุณรัตน์ดิลก

หัวหน้ากลุ่มการประกอบโรคศิลปะ สาขาการแพทย์แผนปัจจุบัน

12.00 - 13.00 น. อาหารกลางวัน

13.00 – 14.30 น. Neuroanatomy of Speech, Hearing, and Language Communication Disorders

ฟัง พูด สื่อความหมายไม่ได้ตั้งใจ เกี่ยวข้องอย่างไรกับสมอง

วิทยากร: นพ.ชาคร จันทร์สกุล

ศูนย์สมองและระบบประสาท รพ.กรุงเทพ

14.30 – 14.45 น. อาหารว่าง

14.45 - 16.00 น. Neuroanatomy of Speech, Hearing, and Language Communication Disorders (ต่อ)

### วันพฤหัสบดี ที่ 21 พฤศจิกายน 2562

08.00 - 09.00 น. ลงทะเบียน

สาขาแก้ไขการได้ยิน

09.00 – 10.30 น. Pathology & Physiology of Tinnitus

วิ้งๆ ซ่าๆ อื้ออึง ในหู...มาได้อย่างไร

วิทยากร: ผศ.พญ.ศิริพร ลิ้มปวีริยะกุล

คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล

10.30 - 10.45 น. อาหารว่าง

- 10.45 – 12.00 น. Evaluation and Management of Tinnitus  
 วิวๆ ซ่าๆ อื้ออึง ในหู...จะทำอย่างไร  
 วิทยากร: ผศ.พญ.ศิริพร ลิ้มปวีริยะกุล
- 12.00 - 13.00 น. อาหารกลางวัน
- 13.00 – 14.30 น. Vestibular Balance Disorder and Rehabilitation  
 ตัวลอย โคลงเคลง บ้านหมุน...จะวุ่นอย่างไร  
 วิทยากร: พ.อ.หญิง พญ.สายสุรีย์ นีวาตวงศ์  
 กองโสต ศอ นาสิกกรรม รพ.พระมงกุฎเกล้า
- 14.30 - 14.45 น. อาหารว่าง
- 14.45 – 16.00 น. Vestibular Balance Disorder and Rehabilitation (ต่อ)
- สาขาแก้ไขการพูด
- 09.00 – 10.30 น. Love or Loss Your Voices  
 รัก(ษ์)เสียง หรือ ไร้เสียง...ดูแลอย่างไร  
 วิทยากร: นพ.ภูริช ประณีตเวตกุล  
 คณะแพทยศาสตร์ รพ.รามธิบดี
- 10.30 - 10.45 น. อาหารว่าง
- 10.45 – 12.00 น. Laryngectomees' Speech...เพียงไร้กล่องเสียงใช้ไร้ซึ่งคุณค่า  
 นักแก้ไขการพูด มีบทบาทอย่างไร  
 วิทยากร: นท.หญิงนวนศรี ศรีธนบุตร  
 หน่วยโสตสัมผัสและการพูด รพ.ภูมิพลอดุลยเดช
- 12.00 - 13.00 น. อาหารกลางวัน
- 13.00 – 14.30 น. Dementia (ความจำสั้น แต่.....)  
 ความจำสั้น แต่...อย่างไร ชวนให้สงสัย  
 วิทยากร: พญ.ศรินพร มานิตย์ศิริกุล ทิพย์อุดม  
 ศูนย์สมองและระบบประสาท รพ.กรุงเทพ
- 14.30 - 14.45 น. อาหารว่าง
- 14.45 – 16.00 น. Apraxia of Speech  
 อย่างไร...พูดไม่ชัด พูดแบบอัตโนมัติได้ดีกว่าพูดแบบตั้งใจ  
 วิทยากร: พญ.ศรินพร มานิตย์ศิริกุล ทิพย์อุดม

**วันศุกร์ ที่ 22 พฤศจิกายน 2562**

- 08.00 - 09.00 น. ลงทะเบียน
- 09.00 - 10.30 น. นำเสนอผลงานวิชาการ
- 10.30 - 10.45 น. อาหารว่าง
- 10.45 – 12.00 น. ประชุมใหญ่สามัญประจำปี

12.00 - 13.00 น.

อาหารกลางวัน

13.00 – 15.00 น.

มองโลกด้วยศิลปะ

ศิลปะการมองหรือการมองศิลปะ...อย่างไร

วิทยากร: น.อ.พิเศษ สมสินธุ์ อ่อนศรี

อดีตผู้อำนวยการ กองบังคับการ กรมแพทย์ทหารเรือ

(พยาบาลช่างศิลป์) ผู้วาดภาพสีน้ำมันพระบรมสาทิสลักษณ์พระบาทสมเด็จพระ

พระปิ่นเกล้าฯ ประดิษฐาน ณ อาคารผู้ป่วยนอก รพ.สมเด็จพระปิ่นเกล้าฯ

15.00 น.

ปิดการประชุม